

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO - PORTUGUÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> • ORALIDADE <p>Compreensão: Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</p> <p>Expressão: Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicador (A, B, D, E, H) • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 	<p style="text-align: center;">Regime Presencial / Misto: Total - 95 %</p> <p style="text-align: center;">Parcial: 85% desempenho escrito;</p> <p style="text-align: center;">15% trabalho em aula.</p> <p style="text-align: center;">Regime Não presencial: Total - 90%</p> <p style="text-align: center;">Parcial: 60% desempenho escrito;</p> <p style="text-align: center;">40% trabalho em aula.</p>	<p style="text-align: center;">Regime Presencial / Misto / Não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de Avaliação; - Fichas de trabalho (Gramática); - Produções escritas; - Participação oral (iniciativa e dirigida); - Apresentações orais; - Registos estruturados de observação.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LEITURA <p>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e <i>cartoon</i>. Realizar leitura crítica e autónoma. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDUCAÇÃO LITERÁRIA <p>Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (ver Anexo 1). Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Comparar textos em função de temas, ideias e valores. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) <ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Criativo (A, C, D, J) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) 		
---	---	---	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO - PORTUGUÊS

	<p>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESCRITA <p>Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</p> <p>Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</p> <p>Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</p> <p>Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</p> <p>Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 		
--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO - PORTUGUÊS

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • GRAMÁTICA <p>Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.</p> <p>Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).</p> <p>Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</p> <p>Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</p> <p>Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos).</p> <p>Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.</p> <p>Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Questionador (A, F, G, I, J) • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 		
---	---	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO - PORTUGUÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p>Regime presencial / misto: Total - 5 %</p> <p>Regime não presencial: Total - 10%</p> <p>PARCIAL: <u>Comportamento:</u> 25%</p> <p><u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p><u>Participação:</u> 15%</p> <p><u>Empenho nas atividades:</u> 30%</p>	<p>Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma <i>E-schooling</i>; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO - PORTUGUÊS

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
INGLÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>Interação / Produção Oral - 30% (formal – 20%; informal – 10%)</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>Interação / Produção Oral - 30% (formal – 20%; informal – 10%)</p>	<p>Regime presencial/misto</p> <ul style="list-style-type: none"> Avaliação formal da oralidade Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Apresentações orais - Dramatizações <p>Regime não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Avaliação formal da oralidade Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação nas sessões síncronas - Apresentações orais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
INGLÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do autor e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de outras culturas. <p>Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do autor. Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto. <p>Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador 	<p>Compreensão Oral e Compreensão Escrita, Interação Escrita e Produção Escrita - 65%</p> <p>Produções Escritas – 5%</p> <p>Regime presencial: TOTAL 90 %</p> <p>Regime misto / não presencial: TOTAL 85%</p>	<p>Regime presencial/misto - Provas de avaliação escrita</p> <p>Regime não presencial - Provas de avaliação escrita / Formulários</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
INGLÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p align="center">Regime presencial: TOTAL 10%</p> <p align="center">Regime misto / não presencial: TOTAL 15%</p> <p align="center">PARCIAL: <u>Comportamento:</u> 25%</p> <p><u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p><u>Participação:</u> 15%</p> <p><u>Empenho nas atividades:</u> 30%</p>	<p align="center">Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
INGLÊS**

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – Ensino secundário
10º ano - FILOSOFIA

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
	<p>O que é a filosofia? Caracterizar a filosofia como uma atividade conceptual crítica.</p> <p>As questões da filosofia Clarificar a natureza dos problemas filosóficos.</p> <p>Tese, argumento, validade, verdade e solidez. Quadrado da oposição Explicitar os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez. Operacionalizar os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez, usando-os como instrumentos críticos da filosofia. Aplicar o quadrado da oposição à negação de teses.</p> <p>Formas de inferência válida Explicitar em que consistem as conectivas proposicionais de conjunção, disjunção (inclusiva e exclusiva), condicional, bicondicional e negação. Aplicar tabelas de verdade na validação de formas argumentativas. Aplicar as regras de inferência do Modus Ponens, do Modus Tollens, do silogismo hipotético, das Leis de De Morgan, da negação dupla, da contraposição e do silogismo disjuntivo para validar argumentos.</p> <p>Principais falácias formais Identificar e justificar as falácias formais da afirmação do conseqüente e da negação do antecedente.</p> <p>O discurso argumentativo e principais tipos de argumentos e falácias informais Clarificar as noções de argumento não-dedutivo, por indução, por analogia e por autoridade. Construir argumentos por indução, por analogia e por autoridade. Construir argumentos por indução, por analogia e por autoridade.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Análítico (A, I)</p> <p>Criativo (C, D)</p> <p>Conhecedor / Criativo / Comunicativo (B, C, D)</p> <p>Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo (A, C, D, E, I)</p> <p>Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo (A, B, C, D, E, F, I)</p>	<p align="center"> Regime Presencial / Misto 95% Regime Não presencial 90% </p>	<p align="center"> Regime Presencial / Misto - Trabalho em aula (fichas de trabalho, produções escritas, relatórios, trabalhos individuais;) 15% - Fichas de avaliação; 80% - Participação oral; 5% Regime Não presencial - Trabalho em aula (fichas de trabalho, produções escritas, relatórios, trabalhos individuais;) 30%(10ºano) - Fichas de avaliação; 60% (10ºano) - Participação oral; 10% </p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – Ensino secundário
10º ano - FILOSOFIA

	<p>Identificar, justificando, as falácias informais da generalização precipitada, amostra não representativa, falsa analogia, apelo à autoridade, petição de princípio, falso dilema, falsa relação causal, ad hominem, ad populum, apelo à ignorância, boneco de palha e derrapagem. Utilizar conscientemente diferentes tipos de argumentos formais e não formais na análise crítica do pensamento filosófico e na expressão do seu próprio pensamento. Aplicar o conhecimento de diferentes falácias formais e não formais na verificação da estrutura e qualidade argumentativas de diferentes formas de comunicação.</p> <p>Determinismo e liberdade na ação humana Formular o problema do livre-arbítrio, justificando a sua pertinência filosófica. Enunciar as teses do determinismo radical, determinismo moderado e libertismo enquanto respostas ao problema do livre-arbítrio. Discutir criticamente as posições do determinismo radical, do determinismo moderado e do libertismo e respetivos argumentos.</p> <p>A dimensão pessoal e social da ética Enunciar o problema da natureza dos juízos morais justificando a sua relevância filosófica.</p> <p>Caracterizar o conceito de juízo moral enquanto juízo de valor. Clarificar as teses e os argumentos do subjetivismo, do relativismo e do objetivismo enquanto posições filosóficas sobre a natureza dos juízos morais. Discutir criticamente estas posições e respetivos argumentos. Aplicar estas posições na discussão de problemas inerentes às sociedades multiculturais.</p> <p>A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas O problema do critério ético da moralidade de uma ação:</p>	<p>Conhecedor / Sistematizador /Colaborativo (A,B,C,E)</p> <p>Criativo / Sabedor (C,D,I)</p> <p>Conhecedor / investigador / analítico / organizador / comunicador (A, B, C, E, F, I)</p> <p>Conhecedor / organizador / comunicador (A, B, C, E, I)</p>		
--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – Ensino secundário
10º ano - FILOSOFIA

	<p> ☒ a ética deontológica de Kant o O dever e a lei moral; o A boa vontade; o Máxima, imperativo hipotético e imperativo categórico; Heteronomia e autonomia da vontade; o Agir em conformidade com o dever e agir por dever; Críticas à ética de Kant. </p> <p> ☒ a ética utilitarista de Mill o A intenção e consequências; o princípio da utilidade; o A felicidade; prazeres inferiores e prazeres superiores; o A inexistência de regras morais absolutas; o Críticas à ética de Mill. </p> <p> Clarificar a necessidade de uma fundamentação da ação moral. Enunciar o problema ético da moralidade de uma ação. Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das éticas de Kant e Mill. Discutir criticamente as éticas de Kant e Mill. Mobilizar os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas éticos que possam surgir a partir da realidade, cruzando a perspetiva ética com outras áreas do saber. </p> <p> O problema da organização de uma sociedade justa: ☒ a teoria da justiça de John Rawls o A posição original e o véu de ignorância; A justiça como equidade; o Os princípios da justiça; o A regra maximin; o contratualismo e a rejeição do utilitarismo; </p>	<p> Conhecedor / comunicador / respeitador da diferença e do outro (A, B, C, D, E, I) </p> <p> Questionador (D) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) </p> <p> Crítico / informado / culto (D, E, F) </p> <p> Criativo, autónomo e participativo (B, C F) </p> <p> Criativo, autónomo (C, D) </p>		
--	---	---	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – Ensino secundário
10º ano - FILOSOFIA

	<p>o As críticas comunitarista (Michael Sandel) e libertarista (Robert Nozick) a Rawls. Formular o problema da organização de uma sociedade justa, justificando a sua importância filosófica. Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos da teoria da justiça de Rawls. Confrontar a teoria da justiça de Rawls com as críticas que lhe são dirigidas pelo comunitarismo (Michael Sandel) e libertarismo (Robert Nozick).</p> <p>Aplicar os conhecimentos adquiridos para discutir problemas políticos das sociedades atuais e apresentar soluções, cruzando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.</p>	<p>Conhecedor (C)</p> <p>Analítico, colaborativo (A, C)</p> <p>Conhecedor, participativo, autónomo, comunicador (A, B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo, colaborador, responsável, autónomo (C, D, E, F)</p>		
--	--	---	--	--

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p>Regime presencial / misto / não presencial</p> <p>TOTAL: 5 % ou 10%</p> <p>PARCIAL:</p> <p><u>Comportamento:</u> 25%</p> <p><u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p><u>Participação:</u> 15%</p> <p><u>Empenho nas atividades:</u> 30%</p>	<p>Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

Domínios	Parâmetros	Ponderação		Instrumentos de Avaliação
		Parcial	Total	
Conhecimentos / Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Modalidades e competências constantes da “Composição Curricular” <ul style="list-style-type: none"> Modalidade 1 Modalidade 2 Capacidades Físicas Desempenho em aula 	35%	90%	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta: <ol style="list-style-type: none"> Situações de jogo Exercícios critério Circuitos técnicos Sequência de habilidades coreografadas Teste FitEscola Intervenção nas atividades desenvolvidas Trabalho teórico (no caso de apresentação de atestado médico que impossibilite a realização da maioria das aulas da modalidade abordada no momento)
	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento <ul style="list-style-type: none"> Cumprimento das regras definidas em Conselho de Turma número de advertências; número de ocorrências; Número de ocorrências disciplinares. Sentido de responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade Pontualidade Material (faltas, estado e organização) Auto e heteroavaliação Participação nas atividades <ul style="list-style-type: none"> Cooperação e entreaajuda (trabalho de grupo) Participação (espontânea, quando solicitada, não participa) Empenho nas atividades 	25%		

Domínios	Parâmetros	Ponderação		Instrumentos de Avaliação
		Parcial	Total	
Conhecimentos / Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Modalidades e competências constantes da “Composição Curricular” <ul style="list-style-type: none"> Modalidade 1 Capacidades Físicas Desempenho em aula 	45%	90%	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta: <ol style="list-style-type: none"> Situações de jogo Exercícios critério Circuitos técnicos Sequência de habilidades coreografadas Teste FitEscola Intervenção nas atividades desenvolvidas Trabalho teórico (no caso de apresentação de atestado médico que impossibilite a realização da maioria das aulas da modalidade abordada no momento)
	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento <ul style="list-style-type: none"> Cumprimento das regras definidas em Conselho de Turma número de advertências; número de ocorrências; Número de ocorrências disciplinares. Sentido de responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade Pontualidade Material (faltas, estado e organização) Auto e heteroavaliação Participação nas atividades <ul style="list-style-type: none"> Cooperação e entreajuda (trabalho de grupo) Participação (espontânea, quando solicitada, não participa) Empenho nas atividades 	25%		

Domínios	Parâmetros	Ponderação		Instrumentos de Avaliação
		Parcial	Total	
Conhecimentos / Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Modalidades e competências constantes da “Composição Curricular” <ul style="list-style-type: none"> Modalidade 1 Capacidades Físicas Desempenho em aula 	40%	90%	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta: <ol style="list-style-type: none"> Situações de jogo Exercícios critério Circuitos técnicos Sequência de habilidades coreografadas Teste FitEscola Intervenção nas atividades desenvolvidas Trabalho teórico (no caso de apresentação de atestado médico que impossibilite a realização da maioria das aulas da modalidade abordada no momento)
	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento <ul style="list-style-type: none"> Cumprimento das regras definidas em Conselho de Turma número de advertências; número de ocorrências; Número de ocorrências disciplinares. Sentido de responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade Pontualidade Material (faltas, estado e organização) Auto e heteroavaliação Participação nas atividades <ul style="list-style-type: none"> Cooperação e entreajuda (trabalho de grupo) Participação (espontânea, quando solicitada, não participa) Empenho nas atividades 	25%		
Atitudes / Valores		30%		
		15%		
		30%		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
ANO – 10.º Ano / DISCIPLINA - EMRC

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>UL-4: A CIVILIZAÇÃO DO AMOR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicitar o conceito de civilização como cosmovisão e como cultura;(Hist., Fil.) - Apresentar uma perspetiva sobre os princípios, valores e finalidades das grandes civilizações, a partir dos critérios de uma “civilização do amor” apresentados pelo pensamento cristão; (Hist., Fil.) - Descrever, sucintamente, o percurso de elaboração da categoria “civilização do amor”; - Articular uma conceção do que é ser pessoa, segundo o personalismo cristão, com o que se entende ser a construção da civilização do amor; - Apresentar a mensagem bíblica acerca do amor como elemento constitutivo da proposta cristã para a civilização do amor; 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Regime Presencial / Misto / Não Presencial</p> <p>TOTAL: 60%</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debates /Diálogos/Trabalhos de Grupo (25%) • Trabalhos de casa/Trabalhos de pesquisa/Produções escritas; (30%) • Trabalho em aula; (20%) • Participação oral; (25%) <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de Trabalho/Trabalhos de pesquisa/Produções escritas; (80%) • Trabalho em aula/Participação (síncrona/ assíncrona); (20%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
ANO – 10.º Ano / DISCIPLINA - EMRC

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar conhecimentos sobre as tradições religiosas para constatar que a “regra de ouro” se encontra presente nas várias religiões; - Valorizar o amor ao próximo, como princípio das relações interpessoais e como critério de ação das instituições prestadoras de cuidados à pessoa; (CD) - Argumentar sobre a importância do diálogo como suporte para a construção da paz, mobilizando conhecimentos sobre o contributo dos cristãos na promoção do diálogo à escala global; 			

Domínios	Aprendizagens essenciais:	Descritores do Perfil dos	Ponderação	Instrumentos de
----------	---------------------------	---------------------------	------------	-----------------

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
ANO – 10.º Ano / DISCIPLINA - EMRC

	Atitudes	alunos	Regime presencial / misto / não presencial	Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p>Regime presencial / misto / não presencial</p> <p>TOTAL: 40%</p> <p>PARCIAL:</p> <p><u>Comportamento:</u> 25%</p> <p><u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p><u>Participação:</u> 15%</p> <p><u>Empenho nas atividades:</u> 30%</p>	<p>Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
ANO – 10.º Ano / DISCIPLINA - EMRC

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>LÓGICA E TEORIA DE CONJUNTOS</p> <p>PROPOSIÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, identificar e aplicar, na resolução de problemas, as operações com proposições e suas propriedades. Reconhecer, identificar e aplicar as leis de De Morgan e quantificadores. <p>CONDIÇÕES E CONJUNTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas a relação entre operações lógicas sobre condições e operações sobre os conjuntos que definem. <p>ÁLGEBRA</p> <p>RADICAIS*</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas as propriedades algébricas dos radicais: produto e quociente de raízes com o mesmo índice, potências de raízes e composição de raízes; passagem de fatores para fora de um radical; racionalização de denominadores. <p>POTÊNCIAS DE EXPOENTE RACIONAL*</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o significado de: potências de base positiva e expoente racional e respetivas propriedades algébricas: produto e quociente de potências com a mesma base, produto e quociente de potências com o mesmo expoente e potência de potência 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>I</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação (90%) Trabalhos individuais/grupo (5%) Participação na aula (5%) <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação + Trabalho com apresentação oral + questionários temáticos (70%) Trabalhos individuais/grupo (25%) Participação na aula (5%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	POLINÓMIOS <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, identificar e aplicar, na resolução de problemas: a divisão euclidiana de polinómios e regra de Ruffini; a divisibilidade de polinómios; o teorema do resto; a multiplicidade da raiz de um polinómio e respetivas propriedades; a factorização de polinómios; a resolução de equações e inequações polinomiais. 		Regime Presencial / Misto TOTAL: 95%	Regime Presencial / Misto <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação (90%) Trabalhos individuais/grupo (5%) Participação na aula (5%)
	GEOMETRIA ANALÍTICA GEOMETRIA ANALÍTICA NO PLANO <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o significado da fórmula da medida da distância entre dois pontos no plano em função das respetivas coordenadas. Reconhecer o significado das coordenadas do ponto médio de um dado segmento de reta, da equação cartesiana da mediatriz de um segmento de reta, das equações e inequações cartesianas de um conjunto de pontos (incluindo semiplanos e círculos) e da equação cartesiana reduzida da circunferência. CÁLCULO VETORIAL NO PLANO <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: norma de um vetor; multiplicação de um escalar por um vetor e a sua relação com a colinearidade de vetores e com o vetor simétrico; soma e diferença entre vetores; propriedades das operações com vetores; 	A B C D E I	Regime Não presencial TOTAL: 90%	Regime Não presencial <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação + Trabalho com apresentação oral + questionários temáticos (70%) Trabalhos individuais/grupo (25%) Participação na aula (5%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: Coordenadas de um vetor; Vetor-posição de um ponto e respetivas coordenadas; Coordenadas da soma e da diferença de vetores; Coordenadas do produto de um escalar por um vetor e do simétrico de um vetor; Relação entre as coordenadas de vetores colineares; Vetor diferença de dois pontos e cálculo das respetivas coordenadas; Coordenadas do ponto soma de um ponto com um vetor; Cálculo da norma de um vetor em função das respetivas coordenadas; Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: Vetor diretor de uma reta; Relação entre as coordenadas de um vetor diretor e o declive da reta; Paralelismo de retas e igualdade do declive. Reconhecer o significado e aplicar na resolução de problemas a equação vetorial de uma reta e de um sistema de equações paramétricas de uma reta no plano. <p>GEOMETRIA ANALÍTICA NO ESPAÇO</p> <ul style="list-style-type: none"> Definir e identificar referenciais cartesianos ortonormados do espaço. Reconhecer o significado das: equações de planos paralelos aos planos coordenados; equações cartesianas de retas paralelas a um dos eixos; distância entre dois pontos no espaço; coordenadas do ponto médio de um segmento de reta; equação do plano mediador de um segmento de reta; equação cartesiana reduzida da superfície esférica; inequação cartesiana reduzida da esfera. 	A	Regime Presencial / Misto	Regime Presencial / Misto <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação (90%) Trabalhos individuais/ grupo (5%) Participação na aula (5%)
		B	TOTAL: 95%	
		C	Regime Não presencial	
		D	TOTAL: 90%	Regime Não presencial <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação + Trabalho com apresentação oral + questionários temáticos (70%) Trabalhos individuais/ grupo (25%) Participação na aula (5%)
		E		
		I		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	CÁLCULO VETORIAL NO ESPAÇO <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar, na resolução de problemas, a generalização ao espaço dos conceitos e propriedades básicas do cálculo vetorial. Reconhecer o significado e aplicar na resolução de problemas a equação vetorial de uma reta no espaço. 		Regime Presencial / Misto TOTAL: 95%	Regime Presencial / Misto <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação (90%) Trabalhos individuais/grupo (5%) Participação na aula (5%)
	FUNÇÕES REAIS DE VARIÁVEL REAL GENERALIDADES ACERCA DE FUNÇÕES REAIS DE VARIÁVEL REAL <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, representar e interpretar graficamente funções reais de variável real e funções definidas por expressões analíticas e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação; Reconhecer e interpretar as propriedades geométricas dos gráficos de funções e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação; Reconhecer e interpretar a paridade; as simetrias dos gráficos das funções pares e das funções ímpares; os intervalos de monotonia de uma função real de variável real; os extremos relativos e absolutos e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação; Reconhecer e interpretar graficamente a relação entre o gráfico de uma função e os gráficos das funções $af(x)$, $f(bx)$, $f(x+c)$ e $f(x)+d$, a, b, c e d números reais, a e b não nulos e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação; 	A B C D E I	Regime Não presencial TOTAL: 90%	Regime Não presencial <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação + Trabalho com apresentação oral + questionários temáticos (70%) Trabalhos individuais/grupo (25%) Participação na aula (5%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>FUNÇÕES QUADRÁTICA, MÓDULO E FUNÇÕES DEFINIDAS POR RAMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e interpretar os extremos, sentido das concavidades, raízes e a representação gráfica de funções quadráticas e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação; Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções definidas por ramos e a função módulo e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação; 	A B C D E I	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação (90%) Trabalhos individuais/ grupo (5%) Participação na aula (5%)
	<p>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, identificar e aplicar, na resolução de problemas, a divisão euclidiana de polinómios e regra de Ruffini; a divisibilidade de polinómios; o Teorema do Resto; a Multiplicidade da raiz de um polinómio e respetivas propriedades. <p>(*) Conteúdos não referidos explicitamente nas AE.</p>		<p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p>	<p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação + Trabalho com apresentação oral + questionários temáticos (70%) Trabalhos individuais/ grupo (25%) Participação na aula (5%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p>Regime presencial / misto / não presencial</p> <p>TOTAL: 5/5/10%</p> <p>PARCIAL:</p> <p><u>Comportamento:</u> 25%</p> <p><u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p><u>Participação:</u> 15%</p> <p><u>Empenho nas atividades:</u> 30%</p>	<p>Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / MATEMÁTICA A

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A**

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	QUÍMICA Massa e tamanho dos átomos <ul style="list-style-type: none"> ▪ Massa e tamanho dos átomos Descrever a constituição dos átomos utilizando os conceitos de número de massa, número atómico e isótopos. ▪ Interpretar a escala atómica recorrendo a exemplos da microscopia de alta resolução e da nanotecnologia, comparando-a com outras estruturas da natureza. ▪ Definir a unidade de massa atómica e interpretar o significado de massa atómica relativa média. ▪ Relacionar o número de entidades com a quantidade de matéria, identificando a constante de Avogadro como constante de proporcionalidade. ▪ Resolver, experimentalmente, problemas de medição de massas e de volumes, selecionando os instrumentos de medição mais adequados, apresentando os resultados atendendo à incerteza de leitura e ao número adequado de algarismos significativos. ▪ Relacionar a massa de uma amostra e a quantidade de matéria com a massa molar. Energia dos eletrões nos átomos <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar as energias dos fotões correspondentes às zonas mais comuns do espectro eletromagnético e essas energias com a frequência da luz. ▪ Interpretar os espectros de emissão do átomo de hidrogénio a partir da quantização da energia e da transição entre níveis eletrónicos e generalizar para qualquer átomo. ▪ Comparar os espectros de absorção e emissão de vários elementos químicos, concluindo que são característicos de cada elemento. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	Regime Presencial / Misto TOTAL: 95% PARCIAL: 70% Componente teórica + 30% Componente prática	Regime Presencial / Misto <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%) ^{a)}
			Regime Não presencial TOTAL: 90% PARCIAL: 70% Componente teórica + 30% Componente prática	Regime Não presencial <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%) ^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicar, a partir de informação selecionada, algumas aplicações da espectroscopia atómica (por exemplo, identificação de elementos químicos nas estrelas, determinação de quantidades vestigiais em química forense). ▪ Identificar, experimentalmente, elementos químicos em amostras desconhecidas de vários sais, usando testes de chama, comunicando as conclusões. ▪ Reconhecer que nos átomos poli-eletrónicos, para além da atração entre os eletrões e o núcleo que diminui a energia dos eletrões, existe a repulsão entre os eletrões que aumenta a sua energia. ▪ Interpretar o modelo da nuvem eletrónica. ▪ Interpretar valores de energia de remoção eletrónica com base nos níveis e subníveis de energia. ▪ Compreender que as orbitais s, p e d e as suas representações gráficas são distribuições probabilísticas; reconhecendo que as orbitais de um mesmo subnível são degeneradas. ▪ Estabelecer a configuração eletrónica de átomos de elementos até $Z = 23$, utilizando a notação spd, atendendo ao Princípio da Construção, ao Princípio da Exclusão de Pauli e à maximização do número de eletrões desemparelhados em orbitais degeneradas. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)}
	<p>Tabela Periódica (TP)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar o contributo dos vários cientistas para a construção da TP atual, comunicando as conclusões. ▪ Interpretar a organização da TP com base nas configurações eletrónicas dos elementos. ▪ Interpretar a energia de ionização e o raio atómico dos elementos representativos como propriedades periódicas, relacionando-as com as respetivas configurações eletrónicas. 		<p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p>	<p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretar a periodicidade das propriedades dos elementos químicos na TP e explicar a tendência de formação de iões. ▪ Determinar, experimentalmente, a densidade relativa de metais por picnometria, avaliando os procedimentos, interpretando e comunicando os resultados. ▪ Interpretar a baixa reatividade dos gases nobres, relacionando-a com a estrutura eletrónica destes elementos. <p>Ligação Química</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender que a formação de ligações químicas é um processo que aumenta a estabilidade de um sistema de dois ou mais átomos, interpretando-a em termos de forças de atração e de repulsão no sistema núcleos-eletrões. ▪ Interpretar os gráficos de energia em função da distância internuclear de moléculas diatómicas. ▪ Distinguir, recorrendo a exemplos, os vários tipos de ligação química: covalente, iónica e metálica. ▪ Explicar a ligação covalente com base no modelo de Lewis. ▪ Representar, com base na regra do octeto, as fórmulas de estrutura de Lewis de algumas moléculas, interpretando a ocorrência de ligações covalentes simples, duplas ou triplas. ▪ Prever a geometria das moléculas com base na repulsão dos pares de eletrões da camada de valência e prever a polaridade de moléculas simples. ▪ Distinguir hidrocarbonetos saturados de insaturados. Interpretar e relacionar os parâmetros de ligação, energia e comprimento, para ligações entre átomos dos mesmos elementos. 	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30% Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)}
		Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)	<p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30% Componente prática</p>	<p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar, com base em informação selecionada, grupos funcionais (álcoois, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos e aminas) em moléculas orgânicas, biomoléculas e fármacos, a partir das suas fórmulas de estrutura. ▪ Interpretar as forças de Van der Waals e pontes de hidrogénio em interações intermoleculares, discutindo as suas implicações na estrutura e propriedades da matéria e a sua importância em sistemas biológicos. <p>Gases e Dispersões</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o conceito de volume molar de gases a partir da lei de Avogadro e concluir que este só depende da pressão e temperatura e não do gás em concreto. ▪ Aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de massa, massa molar, fração molar, volume molar e massa volúmica de gases, explicando as estratégias de resolução. ▪ Pesquisar a composição da troposfera terrestre, identificando os gases poluentes e suas fontes, designadamente os gases que provocam efeitos de estufa e alternativas para minorar as fontes de poluição, comunicando as conclusões. ▪ Resolver problemas envolvendo cálculos numéricos sobre a composição quantitativa de soluções aquosas e gasosas, exprimindo-a nas principais unidades, explicando as estratégias de resolução. ▪ Preparar soluções aquosas a partir de solutos sólidos e por diluição, avaliando procedimentos e comunicando os resultados. <p>Transformações Químicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretar as reações químicas em termos de quebra e formação de ligações 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%) ^{a)} <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%) ^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)
--	--	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicar, no contexto de uma reação química, o que é um processo exotérmico e endotérmico. ▪ Designar a variação de energia entre reagentes e produtos como entalpia, interpretar o seu sinal e reconhecer que, a pressão constante, a variação de entalpia é igual ao calor trocado com o exterior. ▪ Relacionar a variação de entalpia com as energias de ligação de reagentes e de produtos. Identificar a luz como fonte de energia das reações fotoquímicas. ▪ Investigar, experimentalmente, o efeito da luz sobre o cloreto de prata, avaliando procedimentos e comunicando os resultados. ▪ Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, os papéis do ozono na troposfera e na estratosfera, interpretando a formação e destruição do ozono estratosférico e comunicando as suas conclusões. ▪ Relacionar a elevada reatividade dos radicais livres com a particularidade de serem espécies que possuem eletrões desemparelhados e explicitar alguns dos seus efeitos na atmosfera e sobre os seres vivos, por exemplo, o envelhecimento. <p style="text-align: center;">FÍSICA</p> <p>Energia e movimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender as transformações de energia num sistema mecânico redutível ao seu centro de massa, em resultado da interação com outros sistemas. ▪ Estabelecer, experimentalmente, a relação entre a variação de energia cinética e a distância percorrida por um corpo, sujeito a um sistema de forças de resultante constante, usando processos de medição e de tratamento estatístico de dados e comunicando os resultados. 	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

<p align="center">Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretar as transferências de energia como trabalho em sistemas mecânicos, e os conceitos de força conservativa (aplicando o conceito de energia potencial gravítica) e de força não conservativa (aplicando o conceito de energia mecânica). ▪ Analisar situações do quotidiano sob o ponto de vista da conservação ou da variação da energia mecânica, identificando transformações de energia e transferências de energia. ▪ Investigar, experimentalmente, o movimento vertical de queda e de ressalto de uma bola, com base em considerações energéticas, avaliando os resultados, tendo em conta as previsões do modelo teórico, e comunicando as conclusões. ▪ Aplicar, na resolução de problemas, a relação entre os trabalhos (soma dos trabalhos realizados pelas forças, trabalho realizado pelo peso e soma dos trabalhos realizados pelas forças não conservativas) e as variações de energia, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. 		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p align="center">TOTAL: 95%</p> <p align="center">PARCIAL: 70%</p> <p align="center">Componente teórica + 30%</p> <p align="center">Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)}
	<p>Energia e fenómenos elétricos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretar o significado das grandezas: corrente elétrica, diferença de potencial elétrico e resistência elétrica. ▪ Montar circuitos elétricos, associando componentes elétricos em série e em paralelo, e, a partir de medições, caracterizá-los quanto à corrente elétrica que os percorre e à diferença de potencial elétrico aos seus terminais. ▪ Compreender a função e as características de um gerador e determinar as características de uma pilha numa atividade experimental, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados 		<p>Regime Não presencial</p> <p align="center">TOTAL: 90%</p> <p align="center">PARCIAL: 70%</p> <p align="center">Componente teórica + 30%</p> <p align="center">Componente prática</p>	<p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicar, na resolução de problemas, a conservação da energia num circuito elétrico, tendo em conta o efeito Joule, explicando as estratégias de resolução. ▪ Avaliar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, como a energia elétrica e as suas diversas aplicações são vitais na sociedade atual e as repercursões a nível social, económico, político e ambiental. <p>Energia, fenómenos térmicos e radiação</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender os processos e os mecanismos de transferências de energia em sistemas termodinâmicos. ▪ Distinguir, na transferência de energia por calor, a radiação da condução e da convecção. E ▪ xplicitar que todos os corpos emitem radiação e que à temperatura ambiente emitem predominantemente no infravermelho, dando exemplos de aplicação. ▪ Compreender a Primeira Lei da Termodinâmica e enquadrar as descobertas científicas que levaram à sua formulação no contexto histórico, social e político. Explicar fenómenos do dia a dia utilizando balanços energéticos. ▪ Aplicar, na resolução de problemas de balanços energéticos, os conceitos de capacidade térmica mássica e de variação de entalpia mássica de transição de fase, descrevendo argumentos e raciocínios, explicando as soluções encontradas. ▪ Determinar, experimentalmente, a capacidade térmica mássica de um material e a variação de entalpia mássica de fusão do gelo, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. 		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigar, experimentalmente, a influência da irradiância e da diferença de potencial elétrico na potência elétrica fornecida por um painel fotovoltaico, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. ▪ Explicitar que os processos que ocorrem espontaneamente na Natureza se dão sempre no sentido da diminuição da energia útil. ▪ Compreender o rendimento de um processo, interpretando a degradação de energia com base na Segunda Lei da Termodinâmica, analisando a responsabilidade individual e coletiva na utilização sustentável de recursos. 		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL: 70%</p> <p>Componente teórica + 30%</p> <p>Componente prática</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} <p>Regime Não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) • Ficha de avaliação prática (15%) • Competências Práticas (5%)^{a)} • Trabalho individual (TPCs, participação em aula) (10%)
--	---	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e)	Regime presencial / misto / não presencial TOTAL: 5%/5%/10% Comportamento: 25% Sentido de responsabilidade: 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%) Participação: 15% Empenho nas atividades: 30%	Regime presencial / misto / não presencial: <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

a) Valor a ser incorporado na ficha de avaliação prática, quando não for possível realizar atividades laboratoriais.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 – ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / FÍSICA E QUÍMICA A

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	<p>-Interpretar situações identificando exemplos de interações entre os subsistemas terrestres (atmosfera, biosfera, geosfera e hidrosfera).</p> <p>-Explicar o ciclo litológico com base nos processos de génese e características dos vários tipos de rochas, selecionando exemplos que possam ser observados em amostras de mão no laboratório e/ou no campo.</p> <p>-Utilizar princípios de raciocínio geológico (atualismo, catastrofismo e uniformitarismo) na interpretação de evidências de factos da história da Terra (sequências estratigráficas, fósseis, tipos de rochas e formas de relevo).</p> <p>-Interpretar evidências de mobilismo geológico com base na teoria da Tectónica de Placas (placa litosférica, limites divergentes, convergentes e transformantes/conservativos, rift e zona de subducção, dorsais e fossas oceânicas).</p> <p>-Distinguir processos de datação relativa de absoluta/ radiométrica, identificando exemplos das suas potencialidades e limitações como métodos de investigação em Geologia.</p> <p>-Relacionar a construção da escala do tempo geológico com factos biológicos e geológicos da história da Terra.</p> <p>-Relacionar composição de lavas (ácidas, intermédias e básicas), tipo de atividade vulcânica (explosiva, mista e efusiva), materiais expelidos e forma de edifícios vulcânicos, em situações concretas/ reais.</p> <p>-Explicar (ou prever) características de magmas e de atividade vulcânica ativa com base na teoria da Tectónica de Placas.</p> <p>-Distinguir vulcanismo ativo de inativo, justificando a sua importância para o estudo da história da Terra.</p> <p>-Localizar evidências de atividade vulcânica em Portugal e os seus impactes socioeconómicos (aproveitamento geotérmico, turístico e arquitetónico).</p> <p>-Planificar e realizar atividades laboratoriais de simulação de aspetos de atividade vulcânica, identificando analogias e diferenças de escalas (temporal e espacial) entre os modelos e os processos geológicos.</p> <p>-Caracterizar as ondas sísmicas (longitudinais, transversais e superficiais) quanto à origem, forma de propagação, efeitos e registo.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)*</p>	<p><u>REGIME PRESENCIAL / MISTO</u></p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>PARCIAL:</p> <p>70% Componente teórica + 30% Componente prática</p>	<p><u>REGIME PRESENCIAL / MISTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação teórica com componente prática (70% + 10%) Ficha de avaliação prática (15%) Competências Práticas (5%)^{a)}
		<p>Criativo (A, C, D, J) *</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p><u>REGIME NÃO PRESENCIAL</u></p> <p>TOTAL: 90%</p> <p>PARCIAL:</p> <p>70% Componente teórica + 30% Componente prática</p>	<p><u>REGIME NÃO PRESENCIAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação teórica com componente prática (60% + 10%) Ficha de avaliação prática (15%) Competências Práticas (5%)^{a)} Desempenho em aula: 10%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

	<ul style="list-style-type: none">-Interpretar dados de propagação de ondas sísmicas prevendo a localização de descontinuidades (Mohorovicic, Gutenberg e Lehmann).-Relacionar a existência de zonas de sombra com as características da Terra e das ondas sísmicas.-Determinar graficamente o epicentro de sismos, recorrendo a sismogramas simplificados.-Usar a teoria da Tectónica de Placas para analisar dados de vulcanismo e sismicidade em Portugal e no planeta Terra, relacionando-a com a prevenção de riscos geológicos.-Discutir potencialidades e limitações dos métodos diretos e indiretos, geomagnetismo e geotermia (grau e gradiente geotérmicos e fluxo térmico) no estudo da estrutura interna da Terra.-Interpretar modelos da estrutura interna da Terra com base em critérios composicionais (crosta continental e oceânica, manto e núcleo) e critérios físicos (litosfera, astenosfera, mesosfera, núcleo interno e externo).-Relacionar as propriedades da astenosfera com a dinâmica da litosfera (movimentos horizontais e verticais) e Tectónica de Placas.-Relacionar a diversidade biológica com intervenções antrópicas que podem interferir na dinâmica dos ecossistemas (interações bióticas/abióticas, extinção e conservação de espécies).-Sistematizar conhecimentos de hierarquia biológica (comunidade, população, organismo, sistemas e órgãos) e estrutura dos ecossistemas (produtores, consumidores, decompositores) com base em dados recolhidos em suportes/ambientes diversificados (bibliografia, vídeos, jardins, parques naturais, museus).-Distinguir tipos de células com base em aspetos de ultraestrutura e dimensão: células procarióticas/ eucarióticas (membrana plasmática, citoplasma, organelos membranares, núcleo); células animais/ vegetais (parede celulósica, vacúolo hídrico, cloroplasto).	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		<p>a) Valor a ser incorporado na ficha de avaliação prática, quando não for possível realizar atividades laboratoriais</p>
--	--	---	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

	<ul style="list-style-type: none">-Caracterizar biomoléculas (prótidos, glícidos, lípidos, ácidos nucleicos) com base em aspetos químicos e funcionais (nomeadamente a função enzimática das proteínas), mobilizando conhecimentos de Química (grupos funcionais, nomenclatura).-Observar células e/ou tecidos (animais e vegetais) ao microscópio, tendo em vista a sua caracterização e comparação.-Distinguir ingestão de digestão (intracelular e extracelular) e de absorção em seres vivos heterotróficos com diferente grau de complexidade (bactérias, fungos, protozoários, invertebrados, vertebrados).-Interpretar o modelo de membrana celular (mosaico fluido) com base na organização e características das biomoléculas constituintes.-Relacionar processos transmembranares (ativos e passivos) com requisitos de obtenção de matéria e de integridade celular.-Planificar e realizar atividades laboratoriais/ experimentais sobre difusão/ osmose, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.- Integrar processos transmembranares e funções de organelos celulares (retículo endoplasmático, complexo de Golgi, lisossoma, vacúolo digestivo) para explicar processos fisiológicos.-Aplicar conceitos de transporte transmembranar (transporte ativo, difusão, exocitose e endocitose) para explicar a propagação do impulso nervoso ao longo do neurónio e na sinapse.-Interpretar dados experimentais sobre fotossíntese (espectro de absorção dos pigmentos, balanço dos produtos das fases química e fotoquímica), mobilizando conhecimentos de Química (energia dos eletrões nos átomos, processos exoenergéticos e endoenergéticos).-Interpretar dados experimentais sobre mecanismos de transporte em xilema e floema.-Explicar movimentos de fluidos nas plantas vasculares com base em modelos (pressão radicular; adesão-coesão-tensão; fluxo de massa), integrando aspetos funcionais e estruturais.	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		
--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

	<p>-Planificar e executar atividades laboratoriais/ experimentais relativas ao transporte nas plantas, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.</p> <p>-Relacionar características estruturais e funcionais de diferentes sistemas de transporte (sistemas abertos e fechados; circulação simples/ dupla incompleta/ completa) de animais (inseto, anelídeo, peixe, anfíbio, ave, mamífero) com o seu grau de complexidade e adaptação às condições do meio em que vivem.</p> <p>-Interpretar dados sobre composição de fluidos circulantes (sangue e linfa dos mamíferos) e sua função de transporte.</p> <p>-Interpretar dados experimentais relativos a fermentação (alcoólica, láctica) e respiração aeróbia (balanço energético, natureza dos produtos finais, equação geral e glicólise como etapa comum), mobilizando conhecimentos de Química (processos exoenergéticos e endoenergéticos).</p> <p>-Relacionar a ultraestrutura de células procarióticas e eucarióticas (mitocôndria) com as etapas da fermentação e respiração.</p> <p>-Planificar e realizar atividades laboratoriais/ experimentais sobre metabolismo (fabrico de pão ou bebidas fermentadas por leveduras), problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.</p> <p>-Interpretar dados experimentais sobre mecanismos de abertura e fecho de estomas e de regulação de trocas gasosas com o meio externo.</p> <p>-Observar estomas, realizando procedimentos laboratoriais e registos legendados das observações efetuadas.</p> <p>-Relacionar a diversidade de estruturas respiratórias (tegumento, traqueias, brânquias, pulmões) dos animais (inseto, anelídeo, peixe, anfíbio, ave, mamífero) com o seu grau de complexidade e adaptação às condições do meio em que vivem.</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
--	---	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

Domínios	Aprendizagens essenciais: Atitudes	Descritores do Perfil dos alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTEAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p align="center"> <u>REGIME PRESENCIAL / MISTO</u> TOTAL: 5% </p> <p align="center"> <u>NÃO PRESENCIAL</u> TOTAL: 10% </p> <p> PARCIAL: <u>Comportamento:</u> 25% <u>Sentido de responsabilidade:</u> 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%) </p> <p> <u>Participação:</u> 15% <u>Empenho nas atividades:</u> 30% </p>	<p align="center"> <u>REGIME PRESENCIAL / MISTO / NÃO PRESENCIAL:</u> </p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10.º ANO / BIOLOGIA E GEOLOGIA

PERFIL DO ALUNO	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES
A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.	a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade

a) Valor a ser incorporado na ficha de avaliação prática, quando não for possível realizar atividades laboratoriais.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>1. INTRODUÇÃO À GEOMETRIA DESCRITIVA</p> <p>1.1. Geometria Descritiva</p> <p>1.2. Tipos de projeção</p> <p>1.3. Sistemas de representação</p> <p>1.4. Introdução ao estudo dos sistemas de representação triédrica e diédrica</p> <p>2. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA</p> <p>2.1. Ponto</p>	<p>Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço:</p> <p>Ponto</p> <p>Reta - Posição relativa de duas retas</p> <p>Plano - Posição relativa de retas e de planos</p> <p>Perpendicularidade de retas e de planos</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação diédrica, respetivas retas de interseção, semi-espacos e coordenadas ortogonais.</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação triédrica, respetivas retas de interseção (eixos coordenados), semi-espacos e coordenadas ortogonais.</p> <p>Representar o ponto pelas suas projeções e relacioná-las com a localização do ponto no espaço.</p> <p>Diferenciar as coordenadas e as projeções de pontos situados nos diferentes diedros, planos de projeção e planos bissetores, assim como de pontos situados na mesma projetante.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>TOTAL: 95%</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 95%</p>	<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão dois testes escritos de avaliação. Os testes escritos são individuais, desenvolvidos na sala de aula e serão previamente calendarizados pelo professor.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula</p>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

2.2. Segmento de reta	Representar o segmento de reta pelas suas projeções, e delas inferir a posição do segmento de reta no espaço, bem como eventuais relações de verdadeira grandeza entre este e a(s) sua(s) projeção(ões).	Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.	Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)		Regime Presencial / Misto Instrumentos Base (90%)
2.3. Reta	Representar a reta pelas suas projeções e qualquer ponto que lhe pertença (incluindo os traços nos planos de projeção e nos planos bissetores). Representar segmentos de reta paralelos a um ou a dois planos de projeção, definidos por um ponto e pelo seu comprimento. Desta representação, inferir tanto as relações destes elementos entre si, como a posição da reta no espaço. Distinguir retas projetantes de retas não projetantes. Representar retas concorrentes e retas paralelas.	Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos. Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:	Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável e Autónimo (B, C, D, E, F)		Os alunos realizarão dois testes escritos de avaliação. Os testes escritos são individuais, desenvolvidos na sala de aula e serão previamente calendarizados pelo professor. Instrumentos Complementares (10%)
2.4. Figuras planas I	Distinguir retas complanares de retas não complanares.	Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.	Cuidador de si e do outro (E, F, I)		IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor
2.8. Sólidos I	Representar polígonos e círculos horizontais, frontais e identificar o plano de projeção em que se projetam em verdadeira grandeza. Representar pirâmides e prismas, retas (os) ou oblíquas(os) de base(s) regular(es) situada(s) em plano(s) horizontal (ais) ou frontal(ais). Representar cones e cilindros (retos ou oblíquos) de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal (ais) ou frontal(ais).	Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema. Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.	Criativo (B, C, D)		IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas Regime Não presencial IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

	Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais ou frontais.				
--	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

2.5. Plano	<p>Representar o plano pelos elementos que o definem.</p> <p>Representar qualquer ponto ou reta contidos no plano e, desta representação, deduzir não apenas as condições de pertença entre pontos, retas e plano, mas também a posição do plano no espaço.</p> <p>Distinguir planos projetantes de planos não- projetantes.</p> <p>Representar as retas notáveis do plano (horizontais, frontais, de maior declive, de maior inclinação) relacionando-as entre si.</p> <p>Atividades da ESEQ / Departamento / Disciplina</p>				
------------	---	--	--	--	--

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
2.6. Intersecções (Reta/Plano e Plano/Plano) 2.7. Paralelismo e Perpendicularidade entre retas e planos	<p>Determinar a interseção de uma reta com um plano (definido ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de uma reta com um plano.</p> <p>Determinar a interseção de um plano com os planos bissetores.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer dois planos (definidos ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer três planos, recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço sobre paralelismo e perpendicularidade entre retas e planos.</p> <p>Representar uma reta paralela a um plano.</p> <p>Representar uma reta perpendicular a um plano.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão dois testes escritos de avaliação. Os testes escritos são individuais, desenvolvidos na sala de aula e serão previamente calendarizados pelo professor.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

					exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula
--	--	--	--	--	---

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

<p>2.9. Métodos Geométricos Auxiliares I: Mudança de Diedros de Projeção Rotações</p>	<p>Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos contidos num plano de perfil, vertical ou de topo. Mudança de diedros de projeção (casos que impliquem apenas uma mudança) . Rotações (casos que impliquem apenas uma rotação) para proceder ao rebatimento de planos de perfil , verticais e de topo. Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues.</p>	<p>Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.</p> <p>Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p>	<p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónimo (B, C, D, E, F)</p>		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão dois testes escritos de avaliação. Os testes escritos são individuais, desenvolvidos na sala de aula e serão previamente calendarizados pelo professor.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p>
<p>2.8. Sólidos I</p>	<p>Representar pirâmides (retas ou oblíquas) de base regular e cones (retos ou oblíquos) de base circular, situada em planos de perfil. Representar prismas (retos ou oblíquos) de bases regulares e cilindros (retos ou oblíquos) de bases circulares, situadas em planos de perfil. Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos de perfil. Representar a esfera e as suas circunferências máximas, horizontal, frontal e de perfil. Representar pontos e linhas contidos nas arestas, faces ou superfícies dos sólidos em estudo.</p> <p>Atividades da ESEQ / Departamento / Disciplina</p>	<p>Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:</p> <p>Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.</p> <p>Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.</p> <p>Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B,C,D)</p>		<p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula</p>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>2.6. Intersecções (Reta/Plano)</p> <p>2.10. Figuras planas II</p> <p>2.11. Sólidos II</p>	<p>Determinar a interseção de uma reta de perfil com um plano qualquer.</p> <p>Representar polígonos e círculos contidos em planos de perfil, topo e verticais.</p> <p>Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) de perfil, vertical(ais) ou de topo.</p> <p>Representar paralelepípedos retângulos com face(s) situada(s) em plano(s) de perfil, vertical(ais) ou de topo.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>		<p>Regime Presencial / Misto</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão dois testes escritos de avaliação. Os testes escritos são individuais, desenvolvidos na sala de aula e serão previamente calendarizados pelo professor.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

					IC2 – participação e empenho em atividades da aula
--	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

		<p>Atividades do CNSE / Departamento / Disciplina</p>	<p>Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.</p> <p>Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p> <p>Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:</p> <p>Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.</p> <p>Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.</p> <p>Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>	<p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B, C, D)</p>		
--	--	---	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Competências pessoais e sociais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p>Regime presencial / misto / não presencial</p> <p>TOTAL: 5 %</p> <p>PARCIAL: Comportamento: 25%</p> <p>Sentido de responsabilidade : 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p>Participação: 15%</p> <p>Empenho nas atividades: 30%</p>	<p>Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.
--	---	---	--	---

PERFIL DO ALUNO

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO

- A. Linguagem e textos**
- B. Informação e comunicação**
- C. Raciocínio e resolução de problemas**
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo**
- E. Relacionamento interpessoal**
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia**
- G. Bem-estar, saúde e ambiente**
- H. Sensibilidade estética e artística**
- I. Saber científico, técnico e tecnológico**
- J. Consciência e domínio do corpo.**

VALORES

- a) Responsabilidade e integridade**
- b) Excelência e exigência**
- c) Curiosidade, reflexão e inovação**
- d) Cidadania e participação**
- e) Liberdade**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>1. INTRODUÇÃO À GEOMETRIA DESCRITIVA</p> <p>1.1. Geometria Descritiva</p> <p>1.2. Tipos de projeção</p> <p>1.3. Sistemas de representação</p> <p>1.4. Introdução ao estudo dos sistemas de representação triédrica e diédrica</p> <p>2. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA</p> <p>2.1. Ponto</p>	<p>Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço:</p> <p>Ponto</p> <p>Reta - Posição relativa de duas retas</p> <p>Plano - Posição relativa de retas e de planos</p> <p>Perpendicularidade de retas e de planos</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação diédrica, respetivas retas de interseção, semi-espaços e coordenadas ortogonais.</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação triédrica, respetivas retas de interseção (eixos coordenados), semi-espaços e coordenadas ortogonais.</p> <p>Representar o ponto pelas suas projeções e relacioná-las com a localização do ponto no espaço.</p> <p>Diferenciar as coordenadas e as projeções de pontos situados nos diferentes diedros, planos de projeção e planos bissetores, assim como de pontos situados na mesma projetante.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>	<p>Regime Não presencial</p> <p>TOTAL: 95%</p>	<p>Regime Não Presencial</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão quatro exercícios surpresa que perfazem no fim de cada período o total de 200 pontos. Cada aula será palco de estudo e avaliação qualitativa e a entrega dos exercícios propostos a cada aula terá de ser enviada por email imediatamente após o término de cada aula on-line.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos</p>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

					propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula
--	--	--	--	--	--

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

2.2. Segmento de reta	Representar o segmento de reta pelas suas projeções, e delas inferir a posição do segmento de reta no espaço, bem como eventuais relações de verdadeira grandeza entre este e a(s) sua(s) projeção(ões).	Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.	Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)		<p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula</p>
2.3. Reta	<p>Representar a reta pelas suas projeções e qualquer ponto que lhe pertença (incluindo os traços nos planos de projeção e nos planos bissetores).</p> <p>Representar segmentos de reta paralelos a um ou a dois planos de projeção, definidos por um ponto e pelo seu comprimento.</p> <p>Desta representação, inferir tanto as relações destes elementos entre si, como a posição da reta no espaço.</p> <p>Distinguir retas projetantes de retas não projetantes.</p> <p>Representar retas concorrentes e retas paralelas.</p>	<p>Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p> <p>Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:</p>	<p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónimo (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p>		
2.4. Figuras planas I	Distinguir retas complanares de retas não complanares.	Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.	Criativo (B, C, D)		
2.8. Sólidos I	<p>Representar polígonos e círculos horizontais, frontais e identificar o plano de projeção em que se projetam em verdadeira grandeza.</p> <p>Representar pirâmides e prismas, retas (os) ou oblíquas(os) de base(s) regular(es) situada(s) em plano(s) horizontal (ais) ou frontal(ais).</p> <p>Representar cones e cilindros (retos ou oblíquos) de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal (ais) ou frontal(ais).</p>	<p>Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.</p> <p>Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

	Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais ou frontais.				
--	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

2.5. Plano	<p>Representar o plano pelos elementos que o definem.</p> <p>Representar qualquer ponto ou reta contidos no plano e, desta representação, deduzir não apenas as condições de pertença entre pontos, retas e plano, mas também a posição do plano no espaço.</p> <p>Distinguir planos projetantes de planos não- projetantes.</p> <p>Representar as retas notáveis do plano (horizontais, frontais, de maior declive, de maior inclinação) relacionando-as entre si.</p> <p>Atividades da ESEQ / Departamento / Disciplina</p>				
------------	---	--	--	--	--

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>2.6. Intersecções (Reta/Plano e Plano/Plano)</p> <p>2.7. Paralelismo e Perpendicularidade entre retas e planos</p>	<p>Determinar a interseção de uma reta com um plano (definido ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de uma reta com um plano.</p> <p>Determinar a interseção de um plano com os planos bissetores.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer dois planos (definidos ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer três planos, recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço sobre paralelismo e perpendicularidade entre retas e planos.</p> <p>Representar uma reta paralela a um plano.</p> <p>Representar uma reta perpendicular a um plano.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>		<p>Regime Não Presencial</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão quatro exercícios surpresa que perfazem no fim de cada período o total de 200 pontos. Cada aula será palco de estudo e avaliação qualitativa e a entrega dos exercícios propostos a cada aula terá de ser enviada por email imediatamente após o término de cada aula on-line.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

					registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula
--	--	--	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

<p>2.9. Métodos Geométrico s Auxiliares I: Mudança de Diedros de Projeção Rotações</p>	<p>Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos contidos num plano de perfil, vertical ou de topo. Mudança de diedros de projeção (casos que impliquem apenas uma mudança) . Rotações (casos que impliquem apenas uma rotação) para proceder ao rebatimento de planos de perfil , verticais e de topo. Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues.</p>	<p>Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.</p> <p>Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p>	<p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónimo (B, C, D, E, F)</p>	<p>Regime não Presencial Instrumentos Base (90%) Os alunos realizarão quatro exercícios surpresa que perfazem no fim de cada período o total de 200 pontos. Cada aula será palco de estudo e avaliação qualitativa e a entrega dos exercícios propostos a cada aula terá de ser enviada por email imediatamente após o término de cada aula on-line.</p>
<p>2.8. Sólidos I</p>	<p>Representar pirâmides (retas ou oblíquas) de base regular e cones (retos ou oblíquos) de base circular, situada em planos de perfil. Representar prismas (retos ou oblíquos) de bases regulares e cilindros (retos ou oblíquos) de bases circulares, situadas em planos de perfil. Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos de perfil. Representar a esfera e as suas circunferências máximas, horizontal, frontal e de perfil. Representar pontos e linhas contidos nas arestas, faces ou superfícies dos sólidos em estudo.</p> <p>Atividades da ESEQ / Departamento / Disciplina</p>	<p>Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:</p> <p>Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.</p> <p>Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.</p> <p>Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B,C,D)</p>	<p>Instrumentos Complementares (10%) IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas Regime Não presencial IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula</p>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A**

Conteúdos	Domínios	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos e Capacidades	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>2.6. Intersecções (Reta/Plano)</p> <p>2.10. Figuras planas II</p> <p>2.11. Sólidos II</p>	<p>Determinar a interseção de uma reta de perfil com um plano qualquer.</p> <p>Representar polígonos e círculos contidos em planos de perfil, topo e verticais.</p> <p>Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) de perfil, vertical(ais) ou de topo.</p> <p>Representar paralelepípedos retângulos com face(s) situada(s) em plano(s) de perfil, vertical(ais) ou de topo.</p>	<p>Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para:</p> <p>Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.</p> <p>Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p>		<p>Regime Não Presencial</p> <p>Instrumentos Base (90%)</p> <p>Os alunos realizarão quatro exercícios surpresa que perfazem no fim de cada período o total de 200 pontos. Cada aula será palco de estudo e avaliação qualitativa e a entrega dos exercícios propostos a cada aula terá de ser enviada por email imediatamente após o término de cada aula on-line.</p> <p>Instrumentos Complementares (10%)</p> <p>IC1- qualidade dos registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor</p> <p>IC2 – participação e empenho em atividades da aula e/ou extra aulas</p> <p>Regime Não presencial</p> <p>IC1- qualidade dos</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

					registos do caderno diário ou realização de exercícios/trabalhos propostos pelo professor IC2 – participação e empenho em atividades da aula
--	--	--	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

		<p>Atividades do CNSE / Departamento / Disciplina</p>	<p>Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.</p> <p>Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p> <p>Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:</p> <p>Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.</p> <p>Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.</p> <p>Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>	<p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B, C, D)</p>		
--	--	---	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021 –ENSINO SECUNDÁRIO
10ºANO / GEOMETRIA DESCRITIVA A

Competências pessoais e sociais	<ul style="list-style-type: none"> • COMPORTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> – Ser mediador de conflitos. – Evidenciar relações interpessoais. – Cumprir com as regras de conduta. – Respeitar os outros. • SENTIDO DE RESPONSABILIDADE: <ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar empenho pelas atividades propostas. – Ser assíduo. – Ser pontual. – Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula e utilizá-lo convenientemente. – Realizar as tarefas e os trabalhos de casa em tempo útil. • PARTICIPAÇÃO: <ul style="list-style-type: none"> – Revelar autonomia. – Intervir oportunamente em sala de aula. – Cooperar com os outros. • EMPENHO NAS ATIVIDADES. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo / colaborador (B,C,D,E,F) (b,d) • Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H) • Responsável / autónomo (C,D,E,F,G,I,J) (a,c) • Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) (d,e) 	<p style="text-align: center;">Regime presencial / misto / não presencial</p> <p style="text-align: center;">TOTAL: 5 %</p> <p style="text-align: center;">PARCIAL: Comportamento: 25%</p> <p style="text-align: center;">Sentido de responsabilidade : 30%: -assiduidade (2%) -pontualidade (3%) -cumprimento da realização das tarefas e trabalhos de casa (20%) -material (5%)</p> <p style="text-align: center;">Participação: 15%</p> <p style="text-align: center;">Empenho nas atividades: 30%</p>	<p style="text-align: center;">Regime presencial / misto / não presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos Plataforma E-schooling; • Registos estruturados de observação; • Auto e heteroavaliação.
--	---	---	--	---

PERFIL DO ALUNO

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO

- A. Linguagem e textos**
- B. Informação e comunicação**
- C. Raciocínio e resolução de problemas**
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo**
- E. Relacionamento interpessoal**
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia**
- G. Bem-estar, saúde e ambiente**
- H. Sensibilidade estética e artística**
- I. Saber científico, técnico e tecnológico**
- J. Consciência e domínio do corpo.**

VALORES

- a) Responsabilidade e integridade**
- b) Excelência e exigência**
- c) Curiosidade, reflexão e inovação**
- d) Cidadania e participação**
- e) Liberdade**

De acordo com as **Aprendizagens Essenciais** para esta disciplina *“a disciplina de Geometria Descritiva A proporciona, de uma forma muito própria, o desenvolvimento da inteligência espacial dos alunos, contribuindo para as diferentes áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA). É através do seu contributo para a literacia científica e artística que a disciplina de Geometria Descritiva proporciona não só o desenvolvimento da inteligência espacial dos alunos, mas também dos seus processos de análise e questionamento crítico da realidade, articulando as diferentes áreas de competências do PA, que envolvem a avaliação cuidada e a seleção de informação pertinente, a formulação de hipóteses e a tomada de decisões sustentadas por processos de investigação que estimulam o desenvolvimento de novas ideias e soluções”*.

Os presentes critérios de avaliação tomam como referência:

- o **programa** da disciplina de Geometria Descritiva A:

http://sitio.dgidc.min-edu.pt/recursos/Lists/Repositrio%20Recursos2/Attachments/235/geometria_desc_A_10_11.pdf

- as **Aprendizagens Essenciais**:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/10_gda.pdf

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/11_gda.pdf

1. Finalidades da Disciplina

De acordo com as **Aprendizagens Essenciais** desta disciplina acima referidas *“deverá ser atribuída uma ênfase particular ao desenvolvimento de atividades de índole formativa que proporcionem o aprofundamento de competências cognitivas e espaciais dos alunos através da metodologia de resolução de problemas, no sentido de gradualmente desenvolverem as áreas de competências prevista no PA, visando ainda as finalidades da disciplina:*

- *perceção dos espaços, das formas visuais e das suas posições relativas;*
- *visualização mental e representação gráfica de formas reais ou imaginadas;*
- *interpretação de representações descritivas de formas;*
- *comunicação através de representações descritivas;*
- *utilização, com propriedade, do vocabulário específico da geometria descritiva;*
- *formulação e resolução de problemas, espírito crítico e capacidade criativa;*
- *gradual autoexigência de rigor e espírito crítico;*
- *realização pessoal, por forma a adquirir autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreajuda e cooperação”*.

2. Critérios de avaliação

Os critérios de avaliação de Geometria Descritiva A contemplam o domínio cognitivo (aquisição/compreensão e aplicação/realização) e o domínio atitudinal, contemplando a aquisição e desenvolvimento dos **Conhecimentos, Capacidades e Atitudes** referidas **nas Aprendizagens Essenciais** de acordo com os seguintes quadros onde se referem os instrumentos de avaliação previstos.

10º ano	
Critérios de avaliação	
Domínio Cognitivo 90%	Testes e fichas de avaliação sumativa
Aquisição/compreensão	Compreensão dos princípios teóricos. Conhecimento dos processos construtivos. Conhecimento da normalização.
Conhecimentos, capacidades e atitudes	
<p>Conhecer noções essenciais de Geometria no Espaço – Ponto e Reta.</p> <p>Identificar o objeto, finalidade e vocação particular da Geometria Descritiva no estudo exato das formas dos objetos e de distinguir estes da sua representação gráfica.</p> <p>Conhecer construções elementares de geometria plana.</p> <p>Conhecer noções essenciais de Geometria no Espaço sobre paralelismo entre retas e planos.</p> <p>Distinguir os conceitos de ponto próprio e impróprio e de reta própria e imprópria e de os associar, respetivamente, aos conceitos de direção e de orientação.</p> <p>Identificar os elementos caracterizadores de uma projeção (centro de projeção, projetante, superfície de projeção, projeção).</p> <p>Inferir os tipos de projeção e o modo como interferem na projeção de um mesmo objeto: central ou cónica, paralela ou cilíndrica (clinogonal/ortogonal).</p> <p>Identificar a função e vocação particular de cada um dos sistemas de representação a partir de descrições gráficas de um mesmo objeto: pelo tipo de projeção, pelo número de projeções utilizada, pelas operações efetuadas na passagem do tri para o bidimensional, projeção única n projeções e rebatimento de n-1 planos de projeção.</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação diédrica, respetivas retas de interseção, semi-espaços e coordenadas ortogonais: diedros de projeção, planos de projeção: plano horizontal (plano 1), plano frontal (plano 2), eixo x ou aresta dos diedros, planos bissetores dos diedros, plano de referência das abcissas.</p> <p>Identificar os planos que organizam o espaço no sistema de representação triédrica, respetivas retas de interseção (eixos coordenados), semi-espaços e coordenadas ortogonais: triedros trirretângulos de projeção, planos de projeção: plano horizontal xy (plano 1), plano frontal, zx (plano 2), plano de perfil yz (plano 3), eixos de coordenadas ortogonais: x, y, z, coordenadas ortogonais: abcissa ou largura, coordenada/afastamento ou profundidade, cota ou altura.</p> <p>Distinguir retas projetantes de retas não projetantes.</p> <p>Distinguir planos projetantes de planos não-projetantes.</p> <p>Compreender espacialmente cada um dos métodos auxiliares em estudo e reconhecer as suas características e aptidões, selecionando o mais adequado, de acordo com o objetivo pretendido.</p>	
Aplicação/realização	Utilização da Geometria Descritiva como instrumento de registo e comunicação. Capacidade de representação de formas imaginadas ou reais. Execução rigorosa dos traçados.
<p>Representar o segmento de reta pelas suas projeções, e delas inferir a posição do segmento de reta no espaço, bem como eventuais relações de verdadeira grandeza entre este e a(s) sua(s) projeção(ões).</p> <p>Representar a reta pelas suas projeções e qualquer ponto que lhe pertença (incluindo os traços nos planos de projeção e nos planos bissetores), ou reta que se relacione com a reta inicial.</p> <p>Representar segmentos de reta paralelos a um ou a dois planos de projeção definidos por um ponto e pelo seu comprimento.</p> <p>Representar retas concorrentes e retas paralelas.</p> <p>Representar o plano pelos elementos que o definem.</p> <p>Representar qualquer ponto ou reta contidos no plano e, desta representação, deduzir não apenas as condições de pertença entre pontos, retas e plano, mas também a posição do plano no espaço.</p> <p>Representar polígonos e círculos horizontais, frontais ou de perfil e identificar o plano de projeção em que se projetam em verdadeira grandeza.</p> <p>Representar as retas notáveis do plano (horizontais, frontais, de maior declive e de maior inclinação) relacionando-as entre si.</p> <p>Determinar a interseção de uma reta com um plano (definido ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de uma reta com um plano.</p> <p>Determinar a interseção de um plano com os planos bissetores.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer dois planos (definidos ou não pelos seus traços), recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Determinar a interseção de quaisquer três planos, recorrendo, nos casos que o justifiquem, ao método geral da interseção de planos.</p> <p>Representar uma reta paralela a um plano.</p> <p>Representar uma reta perpendicular a um plano.</p> <p>Representar pirâmides (retas ou oblíquas) de base regular e cones (retos ou oblíquos) de base circular, situada num plano horizontal, frontal ou de perfil.</p> <p>Representar prismas (retos ou oblíquos) de bases regulares e cilindros (retos ou oblíquos) de bases circulares, situadas em planos horizontais, frontais ou de perfil.</p> <p>Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil.</p> <p>Representar a esfera e as suas circunferências máximas horizontal, frontal e de perfil.</p> <p>Representar pontos e linhas contidos nas arestas, faces ou superfícies dos sólidos em estudo.</p> <p>Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos contidos num plano de perfil, vertical ou de topo, designadamente: mudança de diedros de projeção e rotações.</p> <p>Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues.</p> <p>Representar polígonos e círculos contidos em planos de perfil.</p> <p>Representar polígonos e círculos contidos em planos verticais.</p> <p>Representar polígonos e círculos contidos em planos de topo.</p> <p>Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) vertical(ais) ou de topo.</p>	

Domínio das atitudes e valores 10%		
Autonomia Organização Participação na aula	Organização dos materiais e caderno diário Realização das tarefas da aula Realização de trabalhos de casa Respeito pelas pessoas, espaços e equipamentos	Fichas de trabalho. Registos de observação de aula. Trabalhos de casa. Dossier ou caderno diário. *
Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração, e competição. Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar, e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.		
* Cada professor usará os instrumentos de avaliação que julgar necessários.		

11º ano	
Critérios de avaliação	
Domínio Cognitivo 90%	Testes e fichas de avaliação sumativa
Aquisição/compreensão	Compreensão dos princípios teóricos Conhecimento dos processos construtivos Conhecimento da normalização
Conhecimentos capacidades e atitudes	
<p>Compreender espacialmente os métodos geométricos auxiliares.</p> <p>Compreender os conceitos de sombra própria, espacial, projetada (real e virtual).</p> <p>Compreender espacialmente os planos rasantes a pirâmides e a prismas: contendo um ponto da sua superfície; passando por um ponto exterior; paralelos a uma reta dada.</p> <p>Compreender espacialmente os planos tangentes a cones e a cilindros: contendo um ponto da sua superfície; : passando por um ponto exterior; paralelos a uma reta dada.</p> <p>Compreender espacialmente a direção luminosa convencional.</p> <p>Compreender espacialmente a direção das retas projetantes e os diferentes posicionamentos do sistema de eixos coordenados, em relação ao plano axonométrico.</p>	
Aplicação/realização	Utilização da Geometria Descritiva como instrumento de registo e comunicação. Capacidade de representação de formas imaginadas ou reais. Execução rigorosa dos traçados.

Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos contidos em planos não projetantes: rotações (casos que impliquem mais do que uma rotação) para proceder ao: rebatimento do plano oblíquo; rebatimento do plano de rampa; rebatimento do plano passante.

Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues.

Representar polígonos contidos em planos oblíquos.

Representar polígonos contidos em planos de rampa.

Representar polígonos contidos em planos passantes.

Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) não-projetante(s).

Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos não-projetantes: passando por um ponto exterior; paralelos a uma reta dada.

Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) não-projetante(s). Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos não-projetantes.

Representar a sombra projetada, nos planos de projeção, de qualquer ponto, segmento de reta ou reta.

Representar as sombras própria e projetada, sobre os planos de projeção, de polígonos contidos em qualquer tipo de plano e de círculos contidos em planos projetantes, segundo a direção luminosa convencional.

Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de pirâmides (retas ou oblíquos) e prismas (retos ou oblíquos), com base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional.

Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais frontais e/ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional.

Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.

Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.

Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional.

Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço sobre secções planas de sólidos e truncagem.

Representar a figura da secção produzida por um plano horizontal, frontal ou de perfil em: pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em qualquer tipo de plano; paralelepípedos retângulos com faces situadas em qualquer tipo de plano.

Representar a figura da secção produzida por qualquer tipo de plano em: pirâmides (retas ou oblíquas) e prismas (retos ou oblíquos), de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil; paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil.

Representar a figura da secção produzida por um plano projetante: em cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil; na esfera.

Diferenciar graficamente os sólidos resultantes de uma truncagem.

Representar a interseção de uma reta com pirâmides (retas ou oblíquas) e prismas (retos ou oblíquos), de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil.

Representar a interseção de uma reta com paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil.

Representar a interseção de uma reta com cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil.

Representar a interseção de uma reta com a esfera.

Identificar a função e vocação particular do sistema de representação axonométrica a partir de descrições gráficas de um mesmo objeto.

Identificar os planos que organizam o espaço no Sistema de Representação Axonométrica, diferenciando planos e eixos coordenados, do plano e eixos axonométricos.

Reconhecer a correspondência biunívoca entre a posição do sistema de eixos no espaço e a sua projeção no plano axonométrico.

Reconhecer as coordenadas ortogonais do Sistema de Representação Axonométrica e identificar as situações em que estas se projetam em verdadeira grandeza.

Determinar graficamente a escala axonométrica do eixo normal ao plano de projeção, através do rebatimento do plano projetante desse eixo, reconhecendo a influência da inclinação das retas projetantes na projeção das medidas.

Representar, em axonometria clinogonal, formas tridimensionais resultantes da justaposição de: pirâmides retas ou oblíquas de base regular paralela a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta da base é paralela a um eixo coordenado.

Identificar as situações em que dois ou mais eixos coordenados têm inclinações comuns em relação ao plano axonométrico.

Determinar graficamente as escalas axonométricas através do rebatimento do plano definido por um par de eixos ou do rebatimento do plano projetante de um eixo.

Representar prismas retos ou oblíquos de bases regulares paralelas a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta de uma das bases é paralela a um eixo coordenado; paralelepípedos retângulos com faces paralelas aos planos coordenados; cones retos ou oblíquos de base circular paralela ao plano axonométrico; cilindros retos ou oblíquos de bases circulares paralelas ao plano axonométrico.

Representar, em axonometria ortogonal (e incluindo, como método de construção, o "método dos cortes" devido à sua relação direta com a representação diédrica e triédrica), formas tridimensionais resultantes da justaposição de: pirâmides retas ou oblíquas de base regular paralela a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta da base é paralela a um eixo coordenado; prismas retos ou oblíquos de bases regulares paralelas a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta de uma das bases é paralela a um eixo coordenado; paralelepípedos retângulos com faces paralelas aos planos coordenados.

Representar formas tridimensionais no sistema de representação axonométrica, a partir da sua descrição gráfica nos sistemas de representação diédrica ou triédrica.

Domínio das atitudes e valores 10%

<p>Autonomia Organização Participação na aula</p>	<p>Organização dos materiais e caderno diário Realização das tarefas da aula Realização de trabalhos de casa Respeito pelas pessoas, espaços e equipamentos</p>	<p>Fichas de trabalho. Registos de observação de aula. Trabalhos de casa. Dossier ou caderno diário. *</p>
--	---	--

<p>Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração, e competição.</p> <p>Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar, e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p>
<p>* Cada professor usará os instrumentos de avaliação que julgar necessários.</p>

Tendo em conta as finalidades expressas nesta disciplina e os seus objectivos de aprendizagem define-se o seguinte perfil da avaliação de modo a avaliar qualitativamente e enquadrar a classificação a atribuir às aprendizagens dos alunos.

Cada aluno tem um perfil próprio que poderá não corresponder inteiramente aos perfis enunciados. No entanto, deverão merecer especial atenção a verificação dos aspectos definidos no domínio da aquisição/compreensão e aplicação/realização para se poder situar em cada um dos patamares da avaliação (satisfaz, insatisfaz, bom e muito bom)

	Insatisfaz (0 a 9 valores)	Satisfaz (10 a 13 valores)	Bom (14 a 17 valores)	Muito Bom (18 a 20 valores)
Aquisição/compreensão	<p>Não conhece, ou conhece inadequadamente, os princípios teóricos, os processos construtivos e a normalização gráfica.</p> <p>Revela incapacidade ou grandes dificuldades de compreensão de enunciados orais e escritos.</p> <p>Não visualiza, ou visualiza com grandes dificuldades, as formas no espaço.</p> <p>Não desenvolve autonomamente processos de resolução de problemas.</p>	<p>Conhecimento sumário dos princípios teóricos, dos processos construtivos e da normalização gráfica.</p> <p>Revela algumas dificuldades de compreensão de enunciados orais e escritos.</p> <p>Visualiza as formas no espaço com dificuldade.</p> <p>Nem sempre demonstra ser capaz de desenvolver processos de resolução de problemas de forma autónoma.</p>	<p>Conhecimento dos princípios teóricos, dos processos construtivos e da normalização gráfica.</p> <p>Revela compreensão de enunciados orais e escritos.</p> <p>Visualiza as formas no espaço corretamente.</p> <p>Demonstra, quase sempre, ser capaz de desenvolver processos de resolução de problemas de forma autónoma.</p>	<p>Total domínio dos princípios teóricos, dos processos construtivos e da normalização gráfica.</p> <p>Revela muito boa compreensão de enunciados orais e escritos.</p> <p>Visualiza as formas no espaço com grande facilidade.</p> <p>Desenvolve sempre processos de resolução de problemas de forma autónoma.</p>
Aplicação/realização	<p>Não utiliza, ou utiliza inadequadamente, a geometria descritiva como meio organizado de representação de formas.</p> <p>Não executa traçados de forma adequada.</p> <p>Não utiliza adequadamente os instrumentos do desenho rigoroso.</p>	<p>Nem sempre representa formas usando adequadamente a geometria descritiva como meio de registo e de comunicação.</p> <p>Executa traçados sem qualidade gráfica assinalável</p> <p>Utiliza de forma regular os instrumentos do desenho rigoroso.</p>	<p>Utiliza adequadamente a geometria descritiva como meio de registo e comunicação.</p> <p>Executa traçados com qualidade gráfica assinalável.</p> <p>Utilizando corretamente os instrumentos do desenho rigoroso.</p>	<p>Representa formas com grande facilidade utilizando a geometria descritiva como meio de registo e comunicação.</p> <p>Executa traçados com grande rigor e qualidade gráfica</p> <p>Demonstra um domínio perfeito da utilização dos instrumentos do desenho rigoroso.</p>
Atitudes/valores	<p>Revela dificuldades ao nível da planificação de métodos de trabalho organizados.</p> <p>Nem sempre apresenta os materiais necessários.</p> <p>Nem sempre se integra corretamente no espaço da sala de aula.</p> <p>Revela falta de interesse e/ou dificuldades de integração em atividades de grupo.</p> <p>Não coopera com os colegas.</p> <p>Revela desinteresse pela atividades desenvolvidas.</p>	<p>Revela uma deficiente planificação de métodos de trabalho.</p> <p>Apresenta, quase sempre, os materiais necessários.</p> <p>Integra-se corretamente no espaço da sala de aula.</p> <p>Revela interesse, mas evidencia dificuldades de integração em atividades de grupo.</p> <p>Coopera com os colegas.</p>	<p>Revela, quase sempre, capacidade de planificar métodos de trabalho organizados.</p> <p>Apresenta sempre os materiais necessários.</p> <p>Integra-se corretamente na sala de aula.</p> <p>É participativo e cooperante.</p> <p>Revela muito interesse e facilidade em integrar-se em atividades de grupo.</p> <p>Coopera ativamente com os colegas.</p>	<p>Planifica e executa métodos de trabalho adequados às suas finalidades com grande autonomia.</p> <p>Integra-se corretamente na sala de aula.</p> <p>É muito participativo e cooperante.</p> <p>Revela muito interesse e facilidade em integrar-se em atividades de grupo assumindo papéis de liderança.</p> <p>Coopera ativamente com os colegas.</p>

A avaliação sumativa a atribuir no final de cada período toma como referência de base (90%) a média obtida nos testes de avaliação sumativa realizados. A avaliação visa a caracterização do aluno de acordo com os critérios de avaliação referidos para o domínio cognitivo valorizando igualmente:

- evolução da aprendizagem do aluno evidenciada pela variação dos resultados obtidos nos testes de avaliação;
- elementos resultantes da avaliação do aluno colhidos mediante aplicação dos restantes instrumentos de avaliação.

A avaliação é contínua e visa traduzir, através da avaliação sumativa do final do período, a evolução da aprendizagem do aluno. Desse modo, ao tomar como valor de referência (v.r.) as classificações dos testes de avaliação (t.a.) procede aplicando a seguinte fórmula:

1º período	$1 \times (\text{média dos t. a. do 1º período}) = \text{valor de referência}$
2º período	$[(1 \times \text{média t.a. 1º período}) + (2 \times \text{média t.a. 2º período})] : 3 = \text{v.r.}$
3º período	$[(1 \times \text{média dos t.a. 1º período}) + (2 \times \text{média dos t.a. 2º período}) + (3 \times \text{média dos t.a. 3º período})] : 6 = \text{v.r.}$

Os testes de avaliação serão cotados de acordo com os seguintes **critérios de correção**:

Tradução gráfica dos dados.	Até um máximo de 10% da cotação total.
Processo de resolução.	Até 60% da cotação total.
Apresentação gráfica da solução.	Até 25% da cotação total.
Observância das convenções gráficas usuais aplicáveis, rigor de execução e qualidade expressiva dos traçados.	10% da cotação total